

**מועצה מקומית חריש**  
**ישיבה מליאה**  
**ישיבה מספר 9/18**  
**מתאריך 8.8.2018**

**נוכחים:**

מר קשת יצחק – יו"ר, ראש המועצה  
גב' נאוה לב-רן – חברת מועצה  
מר שלמה קליין – חבר מועצה  
מר אדוארד שפירו – חבר מועצה  
מר רמי אלבוז – חבר מועצה

**מוזמנים:**

רו"ח עבד אלחלים בקלי – מבקר פנים  
מר יעקב נתניהו – מנכ"ל המועצה  
מר שלמה אפרתי – עוזר מנכ"ל  
עו"ד עופר רוניק – יועץ משפטי  
מר ז'רום בוזביב

**סדר יום:**

- אישור פרוטוקול מליאה מן המניין מספר 818 מ-27.6.18
- מינוי ממלא מקום גזבר המועצה ליום 16.8.18
- אישור שכרו של ממלא מקום הגזבר
- אישור ממונה הגבייה למועצה מיום ה-16.8.18
- שינוי מורשה חתימה של המועצה
- אישור מנהלי בתי הספר כמורשי חתימה בחשבונות הבנק של בתי הספר
- אישור פרסום ליציאה למכרז, כולל שלב התכנון, של קאנטרי קלאב בשיטת DBOT על מגרש 216

- אישור חברה המשמשת כמנהלת של משוי"ש לתכנון וליווי של הקמת אשכול גן ילדים במגרש 805 בשכונת הפרחים
- אישור החלטת ועדת שמות
- אישור הפרוגרמה למבני ציבור

### פרוטוקול

מר יצחק קשת-יו"ר: חברים, שמח לפתוח ישיבת מליאה מספר 918, על סדר היום מספר דברים מאוד חשובים, מהותיים לפיתוח העיר חריש.

#### אישור פרוטוקול מליאה מן המניין מספר 818 מ-27.6.18

מר יצחק קשת-יו"ר: לפני הנושאים הראשונים אישור פרוטוקול מליאה מן המניין מספר 818 מ-27.6.18. מעלה להצבעה אישור פרוטוקול. מאושר פה אחד.

#### מינוי ממלא מקום גזבר המועצה ליום 16.8.18

מר יצחק קשת-יו"ר: אנחנו עוברים לנושא הבא. מינוי ממלא מקום גזבר המועצה מיום 16.8.18.

מר יעקב נתניהו: טוב, נושאים, ברשותך יצחק, נושאים 2, 3, 4 ו-5 הם נושאים שקשורים בממלא מקום גזבר. גיל ליטוב עזב את המועצה, הלך להתמודד בבית אריה. בין לבין גם הסיר את מועמדותו, ... זה כבר סיפור אחר, ואנחנו קיבלנו אישור ממשרד הפנים שמנהלת הרכש, גברת רותם מליחי, תחליף את גיל ותשמש כממלאת מקום גזבר. היא קיבלה את האישור להחליף את גיל ל-3 חודשים. החוק אומר שברגע שרוצים מעבר ל-3 חודשים יש פרוצדורה לא פשוטה שצריך גם בסוף אישור שר. לאור העובדה שאני באופן אישי לא מרוצה מחלק מהדברים שהיא פועלת ועושה, דיברנו עם משרד הפנים והחלטנו שמי שיחליף את ה, מי שישמש בשלושה חודשים הקרובים כממלא מקום גזבר זה שלומי צדרבוים. הוא עומד בכל התנאים.

דובר: איפה הוא?

מר יעקב נתניהו: שלומי כרגע נמצא בחופש עם המשפחה שלו. כל המהלך הזה מקובל על דני אדלר, החשב המלווה. מלווה על הנהלת המחוז, מחוז חיפה ואנחנו מבקשים ששלומי צדברויים יחליף את רותם מליחי כממלאת מקום גזבר וזאת לשלושה חודשים עד שנגיע לנקודה שבה אחרי הבחירות נוכל לצאת למכרז של גזבר בצורה מסודרת. לכן אני מבקש ממליאת המועצה לאשר גם את המינוי של שלומי צדברויים כממלא מקום גזבר, גם את שכרו של ממלא מקום הגזבר, גם למנות אותו כממונה גבייה של המועצה וגם שינוי מורשה חתימה של המועצה שבעצם יעברו מהגברת רותם מליחי לשלומי צדברויים. רותם כמובן חוזרת להיות מנהלת הרכש של המועצה, בסדר?

מר יצחק קשת-יו"ר: טוב, אז אני עובר ככה על ההחלטות. אחד אחד או? אחד אחד. אני עובר על ה, מליאת המועצה, הצעת החלטה. מליאת המועצה מאשרת את שלומי צדברויים תעודת זהות 040546020 כממלא מקום גזבר המועצה החל מתאריך 16.8.18 במקומה של רותם מליחי שסיימה את תפקידה כממלאת מקום גזבר במשך 3 חודשים. מעלה להצבעה. אושר פה אחד.

#### **אישור שכרו של ממלא מקום הגזבר**

מר יצחק קשת-יו"ר: שכרו של ממלא מקום הגזבר. מליאת המועצה מאשרת את שכרו של שלומי צדברויים, ממלא מקום הגזבר, בשיעור 85 אחוז משכר מנכ"ל, דרגה 4, החל מתאריך 16.8.18. מעלה להצבעה. אושר פה אחד.

#### **אישור ממונה הגבייה למועצה מיום ה-16.8.18**

מר יצחק קשת-יו"ר: מינוי ממלא, ממונה הגבייה למועצה מיום ה-16.8.18. הצעת החלטה. מליאת המועצה בישיבה 918 מיום ה-8.8.18 מאשרת לשלומי צדברויים, תעודת זהות 040546020 כממונה על הגבייה במועצה המקומית חריש. בקשת המועצה להקנות לממונה על הגבייה של הרשות את הסמכויות הנ"ל. א', גביית ארנונה כללית המוטלת מכוח חוק ההסדרים במשק המדינה תשנ"ג 1999 ותשלומי חובה המגיעים לרשות המקומית על פי כל דין. ב', גבייה לפי סעיף 70 לחוק העונשין 1977 של קנסות שפסק בין המשפט לעניינים מקומיים לטובת הרשות המקומית. ג', גביית קנסות כמשמעותם

בסעיף 70 לחוק העונשין 1977 בשל עבירות ש... משפט כאמור בסעיף 2.2.8 א' לחוק סדר הדין הפלילי תשמ"ב 1982 מגיעים לרשות על פי כל דין. גביית קנסות על פי סעיף 18 לחוק העבירות המינהליות 1985, קנסות מינהליים שהוטלו לטובת המועצה בשל כל עבירה שבעדה ניתן להטיל קנס בדרך מינהלית לפי חוק העבירות המינהליות. זהו? הצבעה?

דובר: מגילת אסתר.

מר יצחק קשת-יו"ר: אושר פה אחד.

### שינוי מורשה חתימה של המועצה

מר יצחק קשת-יו"ר: אני עובר לנושא הבא והוא שינוי מורשה חתימה של המועצה, הצעת החלטה. מליאת המועצה מאשרת שינוי מורשה החתימה של המועצה החל מ-16.8.18 כדלקמן: יצחק קשת ראש המועצה תעודת זהות 032829681, מר שלומי צדרבוים תעודת זהות 040546020 יבואו במקומה של הגברת רותם מליחי, תעודת זהות 021268553, דני אדלר חשב מלווה 050250273. מורשי החתימה בכל החשבונות הבנקאיים ובהתחייבויות הכספיות של המועצה כלפי כל גורמי החוץ שעובדים עם המועצה. מעלה להצבעה. אושר פה אחד.

מר שלמה קליין: תגיד לי, עוד שלושה חודשים זה פוקע?

מר יעקב נתניהו: תראה. מה שמשה, שהוא הרפרנט של משרד הפנים במשרד הפנים, הוא הרפרנט שכר במשרד הפנים, הוא אמר שבגדול הם לא אוהבים את הסיפור הזה של ממלא מקום. עכשיו, בגלל הסיפור הזה שזה אושר הסיפור של הממלא מקום הוא רק בגלל שאנחנו בשנת בחירות. מה שהם היו רוצים זה שמייד אחרי הבחירות נצא ל, איך קוראים לזה, נצא למכרז. עכשיו, יש בגדול שתי אופציות. קודם כל אני חייב להגיד בגילוי לב שהעובדה ששלומי עכשיו הופך להיות ממלא מקום גזבר זה סיפור לא פשוט למערכת. שלומי היום מרכז את כל הבינוי ואת כל הפרויקטים של הרשות. זה הולך להיות סיפור לא פשוט. דני אדלר כחשב מלווה יעזור שמה מאוד. אנחנו גם קיבלנו אישור ממשרד הפנים שעניב שנכנסה לתקן של רותם תישאר כדי לעזור לשלומי בסיפור הזה. זאת אומרת, יש הרתמות גם של דני וגם של המחוז

סביב הנושא. עכשיו, השאלה היא מה יותר נכון. לדעתי יותר נכון לחכות  
לאחרי הבחירות ואז להוציא מכרז. משה אמר שלדעתו עדיף להוציא כבר  
מכרז באוקטובר כדי שזה כבר יתחיל לזוז ולרוץ וזה. לא יודע, זה עניינים  
שצריך לראות תוך כדי מה יקרה.

מר שלמה קליין: אני חושש שמיד אחרי בחירות זה יפקע חוקית ואז יישארו פה בלי גזבר.  
מר יעקב נתניהו: לא. אז קודם כל, א', אם אנחנו רוצים לאשר גם את שלומי מעבר לשלושה  
חודשים זה רק באישור השר.

מר שלמה קליין: הבנתי.

מר יעקב נתניהו: ונצטרך לעבור תהליך סבוך ולא פשוט. מה שלדעתי כן יקרה זה שהמחוז  
יראה שהוצאנו את המכרז, הוא יוציא עוד אישור עד תום תהליך המכרז.

מר שלמה קליין: הבנתי.

מר יעקב נתניהו: בסדר? זה כנראה מה שיקרה ואני אומר כרגע בוא נעבור את התקופה  
הזאת של עד נובמבר ואחרי זה נראה מה יהיה הלאה.

מר שלמה קליין: עכשיו, רותם חוזרת למשכורת הראשונה שלה?

דובר: כן, כן.

מר יעקב נתניהו: רותם חוזרת להיות מנהלת רכש עם המשכורת הראשונה שלה.

דובר: יצחק, ...

### אישור מנהלי בתי הספר כמורשי חתימה בחשבונות הבנק של בתי הספר

מר יצחק קשת-יו"ר: טוב, הנושא הבא. אישור מנהלי בתי הספר כמורשי חתימה  
בחשבונות הבנק של בתי הספר.

דובר: רגע, הצבעתם על ה,

דובר: כן.

מר יצחק קשת-יו"ר: אישור מנהלי בתי הספר ומזכירות כמורשי חתימה בחשבונות בנק  
בית הספר. ככה. בבית ספר תורת חיים יש לנו את ה,

מר יעקב נתניהו: רגע, אפשר לצרף את ה,

מר יצחק קשת-יו"ר: הצטרף למליאה,

מר יעקב נתניהו: לא, אפשר לצרף גם את ה, אי אפשר? כאילו, אם הוא לא היה בעת הרמת  
האצבע?

דובר : מה ...

מר יעקב נתניהו : או קיי.

מר יצחק קשת-יו"ר : טוב.

דובר : רק נסביר.

מר יעקב נתניהו : אתם רוצים שאני אסביר על אישור מנהלי בתי הספר?

מר יצחק קשת-יו"ר : בבקשה, כן.

מר יעקב נתניהו : אנחנו הרי הולכים לפתוח שנת לימודים חדשה. חלק ממנהלי בתי הספר

הם חדשים וצריך לאשר אותם כמורשי חתימה בחשבונות הבנק של בתי

הספר. זה תהליך שעשינו אותו בשנה שעברה, עושים אותו השנה ועכשיו רק

יצחק צריך להקריא את ההחלטה ומבחינתנו אפשר להתקדם קדימה.

מר יצחק קשת-יו"ר : טוב, ככה. בית ספר תורת חיים, הרב יחיאל אליאס מנהל בית הספר

הקודם יוצא ונכנס במקומו אייל שמעון עזרתי להיות מורשה חתימה. מספר

תעודת זהות של עזרתי זה 025493537. בבית ספר כנפי רוח יוצא יהושע

לנגה נכנס חגי כהן כמנהל, תעודת זהות 037311792. לבית הספר כנפי רוח

המזכירה היוצאת זה מורן רגב ונכנסת ליטל חיון, מספר תעודת זהות

021784723. מעלה להצבעה את מורשי החתימה החדשים. בסדר? מאושר

פה אחד.

## אישור פרסום ליציאה למכרז, כולל שלב התכנון, של קאנטרי קלאב בשיטת DBOT על

### מגרש 216

מר יצחק קשת-יו"ר : ואנחנו עוברים לנושא הבא. אחת הבשורות הגדולות לחריש, בבקשה.

מר יעקב נתניהו : רגע, אני רוצה רגע רק להגיד כמה מילים. אנחנו בשנה וחצי האחרונות

הרשות המקומית בשנה וחצי האחרונות הרשות המקומית עבדה בצורה

מאוד גדולה לבדיקה של הקמת קאנטרי קלאב בחריש. לפני בערך שנה, שנה

וחודשיים נפגשנו בין השאר עם מנכ"ל הולמס פלייס ועוד גורמים, כאשר

המטרה שלנו הייתה לצאת לאיזושהי בנייה של קאנטרי בצורה של BOT,

זאת אומרת שבונים, מתפעלים ואחרי זה מעבירים לרשות. באותה תקופה

חריש הייתה בחיתוליה. כל הסיפור של האכלוס היה בחיתוליו ולכן כל הזמן

אמרו לנו בואו נחכה עוד שנה, בוא נראה מה קורה פה בעיר ואז נדבר.

בחודשים האחרונים המשכנו את העבודה ולא ויתרנו ובעצם יש היום כמה יזמים שכן הביעו עניין במכרז כזה. החלטנו, מהרגע שהבנו שיש עניין סביב זה החלטנו לצאת מכרז DBOT ולא BOT. ההבדל הוא ש-DBOT זה כאילו design build operated transfer, זאת אומרת הם עושים גם את ה-design וכמובן אחרי זה הם בונים. הם מתפעלים ל-25 שנה ומעבירים. אנחנו מבקשים את אישור המליאה לצאת למכרז הזה ואת יתר הפרטים עכשיו יוביל כאן ז'רום.

מר ז'רום בוזביב: אז ערב טוב לכולם.

מר שלמה אפרתי: אני רק אגיד לפני. החומרים נמצאים בדף האחרון, בשקף האחרון.

דובר: רגע, איך השם?

מר ז'רום בוזביב: ז'רום.

דובר: אתה,

מר ז'רום בוזביב: אני אציג את עצמי. אם תוכל לעבור גם לאתר. בעצם אני משמש היום כיועץ עסקי בתחום הספורט, פנאי ונופש, המחזיק תארים במינהל הספורט ובמשרד הכלכלה. מלמד את התחום הזה שנקרא יזמות עסקית וספורט במכללות וינגייט ובשלוחות שלה כראש מודר. החברה היום הקימה בתוך ... למעלה,

דובר: מה?

מר ז'רום בוזביב: בתוך, לא משנה. בתוך ... אנחנו הקמנו היום קרוב ל-370 מועדונים, קאנטרי קלאבים וכולי. אנחנו יוצאים, יצאנו לפרויקט הזה במטרה אחת בלבד, ללמוד את ההיתכנות הכלכלית של מיזם כזה שמהרגע שיבוא אלינו מציעים הולמס פלייס, כמו שנוזכר, או גו אקטיב או ... יש פה משהו כמו 4, 5 שחקנים בזירה הזאת, שיבואו ויציעו את ההצעות שלהם, שנוכל לבחון אותם. איך אנחנו בעצם בוחנים אותם? בהתאם לרווחים הצפויים במיזם. בהתאם לרווחים הצפויים במיזם נוכל לבוא בדרישות א', ב' ו-ג' ובהחלט בהמשך הפיתוח. עד שאנחנו נגיע לזה אנחנו רוצים לתת לכם איזשהו רקורד על מה בעצם אנחנו מדברים. מה הוא קאנטרי קלאבים ולמה קאנטרי קלאבים ולמה השיטה הזאת. קאנטרי קלאב למעשה הוא איזשהו אופרציה היום שמרכזת לא רק את החדר כושר ואת הבריכה, כמו שאתם מבינים,

אלא את כל החיי פנאי ונופש. זה סטודיו, זה חוגים לילדים, זה קפטריה וזה הרבה מאוד בעצם מוקדי עניין שמביאים, בסופו של דבר, גילום. הכוונה גילום שאנחנו מצליחים,

מר יעקב נתניהו: תתחיל מהתחלה.

מר ז'רום בוזביב: מהתחלה?

מר יעקב נתניהו: כן.

מר ז'רום בוזביב: אז אנחנו רוצים להסביר היום למליאה על מה מדובר, מה בעצם האופרציה של קאנטרי קלאבים. מעבר לחדר כושר, מעבר לבריכת שחייה שכל אחד מבין אנחנו מנסים לייצר מוקד, מוקד עניין שהוא כל החיים הבלתי פורמליים של הישוב, של חריש, הולך להתנהל בו. יש גם ברמה האסטרטגית החלטות, החלטות לא מבוטלות לגבי מה קורה עם החיי פנאי ונופש בעיר. כשפגשתי את יצחק לפני כמה שנים אז אמר לי מה שאנחנו נתכנן בחריש זה הדבר הכי טוב שקיים במדינה. תיקח את המודל הכי מוצלח, את החלום הרטוב של כל תושבי ישראל, אני רוצה את זה בעיר. אז איך אומרים? הלכתי על זה. כאילו, כשאני מקבל קארט בלאנש כזה אז אני הולך עם כל הכוח. אנחנו הצלחנו, בסופו של דבר לתת מוקד עניין שבו גם הבריכות שחייה, גם החדרי כושר, גם החוגים לילדים ולנערות ולנשים וקפיטריה והספא ומגרשים חיצוניים, חברים, אני רוצה לתת לכם איזשהו השערה, איזושהי דוגמה. זה קורה כבר בכמה ערים, שאני מבקר בקאנטרי קלאבים בשעה 7 בערב אני רואה ילדים שיוצאים משם בפיג'מות. הילד יצא מהבית ספר בשעה שלוש בצהריים, עשה חוג אחד, חוג שתיים, ארוחת ערב, הקרנת סרט, גיימבורי, האמא אוספת אותו בפיג'מות. בייביסיטר, אפשר להגיד, אבל אחלה חיי פנאי ובצורה המקצועית ביותר. השחקנים שיכולים להיכנס לזירה הזאתי, בעצם הרשתות הגדולים שבנויים לסוג השקעה כזאת, כי מדובר בהשקעה גדולה במיוחד, הם מעטים אבל לפחות אנחנו יודעים שיתנו את הפייט. אנחנו יודעים שכל אחד מהם נותן רמת שירות המקצועית ביותר והטובה ביותר. לכן אני רוצה לתת למליאה היום כלים איך לבחון מחר את המציע כי אנחנו רוצים לבחון את רמת הרווחיות של מיזם כזה. אז עכשיו אני לא אשקר לכם, כל אחד מבין שאנחנו מדברים על ברירת מחדל.



אנחנו מדברים על המוקד היחידי שהולך להיות בעיר שנהנה מבידול כמובן מאוד משמעותי, לפחות בעשור הקרוב, ולכן יודע לייצר רווחים בהתאם. את הרווחים בהתאם הם יהיו בסיס למשא ומתן, זה אומר שאני יודע שאתה מרוויח X ו-X כסף. אנחנו גם מעבר לזה שאנחנו מציעים את השטח שאתה תעבוד בו 25 שנה, אנחנו רוצים לבוא בדרישות. עכשיו, מה הדרישות? זה מה שאנחנו בעצם נבוא ביחד. ... אפשר להגיע לתמצית מנהלים שנסביר בסופו של דבר על מה מדובר. אז החומר אצלכם גם כתוב, תמצית מנהלים, כן.

מר רמי אלבז: מה זה חריש ירוקה?

מר שלמה אפרתי: לא, זה טעות ב,

מר ז'רום בוזביב: לא, הלוגו יש לך,

מר שלמה אפרתי: שינית את זה ושלחת את זה במייל השני.

מר ז'רום בוזביב: במייל השני, או קיי. אז לכן למה אנחנו הולכים למרכז אחד גדול ולא כמה מוקדים? אנחנו נהנים פה מהגילום. הכוונה שמרגע שיהיה לי פה מוקד אחד גדול. תבינו, היום בעיר חוג אחד עולה למשפחה כ-200 שקל עבור חוג פעמיים בשבוע. אנחנו מסוגלים ב-200 שקל האלו לתת לילד גם את החוג שלו, גם את הבריכה, גם את החדר כושר וגם את המגרשים חיצוניים ועוד ועוד ועוד ועוד. לכן המהלך הוא רק טוב לתושב. התושב נהנה מזה באופן מיידי. ה-good value for money קורה מאותו יום. הסל קניות של הבתי אב, של המשק בית, גודל באופן משמעותי ביום שקאנטרי קלאבים קמים. אנחנו כאן כדי להחליט, כמובן, אם אנחנו, אם אתם מאשרים את המהלך. המהלך, אם אפשר לדלג, המהלך אנחנו מדברים על קאנטרי ש, ויעקב, תתקן אותי אם אני טועה, אנחנו מדברים על שכונת אור המזרח.

מר יצחק קשת-יו"ר: המזרח. יהיה לזה שם חדש,

דובר: היום אנחנו מאשרים,

מר ז'רום בוזביב: אה, יהיה שם חדש. אני הגעתי שזה אור המזרח. אגב, מיקום מעולה, בקצה. אנחנו יודעים שהמרכזים האלה מייצרים טראפיק, מייצרים לפעמים קצת רעש וטוב שהוא ממוקם איפה שבחרתם. תמשיך הלאה. עוד. יופי. אנחנו גם מנסים והידע שלנו מבוססת על תחקירים ועל סקרים שגם מינהל הספורט בעצם עורך, שאנחנו רוצים לדעת מה מחר, מי מחר בסופו של דבר

נגיע למרכז כזה. תמשיך הלאה. האחוז שאנחנו מדברים בחישוב הגלובלי, אנחנו מדברים שעוד כ, ב-2020 לפי הצפי אנחנו נגיע ל-30 אלף תושבים שמביא אחרי החישובים כ-3,500 מבקרים למרכז. הלאה. החישוב הזה נעשה לפי מחירון. המחירון הוא בעצם מבוסס על 1,780 שקל לאדם לשנה. תבינו, אנחנו מדברים על מחיר לאדם לקאנטרי שיקבל את החדר כושר, יקבל את הבריכה, יקבל את החוגים, יקבל את כל הפאסיליטיז שיש שם בפחות מ-150 שקל לחודש שתבינו שעד היום הם משלמים עבור פעמיים בשבוע כבר 200 שקל, עבור פעמיים בשבוע ו-45 דקות. אין לזה שום השוואות. אנחנו מדברים על שדרוג משמעותי,

מר רמי אלבז : זה יותאם לכלל הציבור?

מר ז'רום בוזביב : לכלל הציבור. ברמת התפעול אנחנו יכולים עוד להגיע לשם. איך האופי יעבוד, אבל המחיר, מה שאתה קונה שם, אני לא מדבר עכשיו על השעות הפרדות, אני לא מדבר על מי ייכנס ומי לא נכנס. הסל, הכסף שלך קונה במקום הזה המון, המון. הלאה. אנחנו יודעים, כמובן, לא לייצר איזשהו לה-לה-לנד שחושבים שממחר כולם מגיעים. הנתונים שלנו הם מאוד מאוד סזיפיים ואנחנו יודעים את הגידול הריאלי של ההכנסות, גם אם אני יודע שאני יודע לייצר 6 מיליון שקל הכנסות בניצול הפוטנציאל המקסימלי, אנחנו נותנים לזה רק 30 אחוז בשנה הראשונה, 50 אחוז שנה שנייה ו-75 אחוז מהפוטנציאל רק בעוד 3 שנים. זה מייצר כ-2 מיליון, 3 מיליון ו-5 מיליון הכנסות לשנה. לכן, הלאה, בעצם הקונספט שאנחנו מדברים איתו קשה טיפה לראות. אני אעזור לכם, אני אקרא. ה... למעשה מובנית, ותהיו איתי. אנחנו מדברים על בית ספר כמובן לשחייה. מחר הבתי ספר, משרד החינוך מפעיל במקומות איפה שיש בריכה מפעל שחייה. כל כיתות ה' הולכים לבריכה בחודשי קיץ, כשמתקרבים לחופש, ומחליפים את השיעורי חינוך גופני לשיעורי שחייה. קינות כמובן עירוניות, בתי ספר לשחייה רגילים, חוגי נשים, ספא, בית קפה, מרכז לגיל הרך ופעלתון, מכון כושר מקצועי, חדרי סקווש, מרכז תרבות וקהילה, פארק מים חיצוני, טרקין עסקי וחדרי ישיבות, חנות אביזרים. הקונספט הזה כמובן נבנה ביחד עם מנהלת המחלקת לספורט, קורין. שום דבר לא נעשה בצורה עצמאית. יש פה שיתוף

פעולה לפרויקט הזה מ-1 day. הלאה. אנחנו מגיעים לתוכנית העבודה. אנחנו מדברים על מקום שהולך להיות פתוח במינימום 452 שעות בחודש. זה המון שעות. זה משש בבוקר עד 11 בלילה כל יום. הלאה. המבנה הארגוני הוא מבנה דווקא מאוד צנוע.

מר רמי אלבז: כמה מטרים?

מר ז'רום בוזביב: סליחה?

מר רמי אלבז: כמה מטרים? המבנה?

מר ז'רום בוזביב: הפרוגרמה? אני תיכף אגיע לזה. המבנה הארגוני הוא מאוד צנוע. מה שאתם רואים זה בעצם תפקידים שמתחלקים לפחות כל אחד מהם בחמש משרות. זה אומר שמקום כזה ממחר מייצר קרוב לשלושים מקומות עבודה. לא נשכח את זה לעולם. אנחנו מייצרים מקומות עבודה ומקומות עבודה לאורך השנים אלה לא תפקידים זמניים, זה לא מציל לבריכת קיץ, זה מישהו שעובד כל השנה. התפקידים הם תפקידים בכירים, הם תפקידים עם אנשי מקצוע. יש מה להתפרנס. הלאה. ההקמה הכוללת של ההצטיידות לא קשורה אלינו, זה הערכה שלנו שאנחנו נצטרך לבחון מול היזם שיכנס, כ-2 מיליון שקל. הלאה. הפרוגרמה, ממה שאנחנו מדברים עליו, כדי לקלוט את התושבים ל-5 שנים הקרובות בהתאם לאכלוס אנחנו מדברים על פרוגרמה של 1,700 מטרים של שטחי אולמות, שטחי קירוי הבריכה, אנחנו נתחיל כמובן עם בריכה מקורה, בריכה חצי אולימפית ובריכה לימודית. אנחנו מדברים על עוד 4 אלפים מטרים מינימום של מדשאות. סך הכול שטח תפוס 8 אלפים מטרים. על פי אומדנים ותופסת תכנון, טרה, הנחות קבלן, הצטיידות תפעולית אנחנו מדברים על פרויקט שאמור להגיע כ-23 מיליון שקל לא פיתוח. לכן אתם מבינים עכשיו שמי שנכנס לפרויקט הזה הם שחקנים גדולים. זה לא יזמים שמחר קמים בבוקר, בוא נקים איזה קאנטרי בחריש. מי שנכנס לסיפור הזה זה אנשים בעלי ניסיון, זה שותפים, זה קרנות סיכונים, זה אנשים מונפקים בורסאיים. מדובר על הרבה מאוד כסף. אני גם לא דואג כי הכסף הזה חוזר. אנחנו מדברים על תשואה שמתקרבת ל-11 אחוז. שתבינו שאנחנו מדברים פה על ביג ביזנס. הכוונה שאנחנו מציעים בסופו של דבר ביזנס שיודע להחזיר את עצמו תוך 11, 12 שנה כנגד BOT של

25 שנה. זה אומר שהבן אדם הולך לעשות כסף נקי לעוד 14 שנה. על הכסף

הזה, אני מדבר,

מר רמי אלבז : התשואה הולכת ליזם.

מר ז'רום בוזביב : יפה. יפה. אבל אנחנו צריכים לבוא ולהיות חכם ולהציע על בסיס הרווחים

של אותם 14 שנים הנותרים מה מותר לי לבקש. על אותו דלתא. אם מותר

לנו בכלל לבקש, אם המשא ומתן פתוח או לא פתוח, אבל אני מחובתי לתת

לכם את כל הנתונים מול העיניים כי זה נתונים למשא ומתן.

מר רמי אלבז : היזם משלם מיסוי?

מר ז'רום בוזביב : היזם משלם את הכול. הדבר היחיד שהוא לא משלם זה הקרקע. ה-

TBOT למעשה הוא מקבל הקצאת קרקע. תוך 25 שנה הוא מחזיר לך את

המתקן על פי אמנת שירות שאנחנו כותבים שאני תיכף יגיע לזה.

מר רמי אלבז : ... משלם ארנונה למשל?

מר ז'רום בוזביב : בוודאי שהוא משלם ארנונה. הבן אדם משלם הכול. מה שכן, עוד 25 שנה

אתה נהנה ממתקן שהוא הקים וכבר עובד. כביש 6, אם אתה. DBOT פר

אקסלאנס.

מר אדוארד שפירו : לא הזכרת בכל זה מגרשי טניס.

מר ז'רום בוזביב : הכול בפנים.

דובר : ב-4 אלפים דונם?

מר ז'רום בוזביב : אתה לא רואה את הפרוגרמה המפורטת. אני נתתי סיכומים פה כי יש פה

תוכנית עסקית של 80 דפים. אני אשמח לתת לך, יש פרוגרמה על כל דבר. על

מגרש הטניס, מגרשי כדורסל ומדשאות.

מר אדוארד שפירו : הם יפעילו אותם.

מר ז'רום בוזביב : הם עושים הכול.

מר אדוארד שפירו : והם מפעילים אותם?

מר ז'רום בוזביב : הם מפעילים, הם מקימים, הם מפעילים, הם נהנים 25 שנה. כאילו שנה

ועוד 9 חודשים. בסוף התקופה, בסוף התקופה הם מחזירים לך את המתקן

.as is

מר אדוארד שפירו : והם יהיו בלעדיים כאילו?

מר ז'רום בוזביב : זה שלהם. עכשיו,

מר אדוארד שפירו : רגע, רגע.

מר ז'רום בוזביב : אני מבין את השאלה אבל כדי למנוע מהם שמחר יכנסו לחריש ויגידו אני מקים ב-25 מיליון שקל, אני רוצה עכשיו מנוי ב-11 אלף שקל. אז מה עשינו בזה? אף אחד לא יירשם. קרה מקרה דומה בראש העין. אנחנו מלווים את ה-DBOT הזה בכתב אמנה שאתם, דובר : צריך לייצר הגנה.

מר ז'רום בוזביב : יפה. אתם תחליטו עליו. מה זה אומר? זה הגבלות. אנחנו מוציאים מכרז כזה ואומרים ביחד עם זאת, זכייין נחמש. כדי שתזכה במכרז הזה עליך לתת מחיר מקסימלי שאנחנו נותנים, מחיר למנוי, כולל הנחה שלך. עליך לתת את הכניסה לילדים שלי בקייטנות במחיר מקסימלי כולל הנחה שלך. עליך לתת לי את כל הקאנטרי ביום העצמאות כי אני רוצה שמה במדשאות לעשות איזה אירוע. אינסוף דברים, אינסוף בקשות, לכן צריך ... עמדה. מר אדוארד שפירו : השאלה שלי היא אחרת קצת. אם למשל המועצה, סתם אני אומר, החליטה להקים עוד איזה כמה קורטים של הטניס. סתם, דוגמה. הוא לא יכול להגיד סטופ, לא, לא, לא. אל תקימו שום דבר.

מר ז'רום בוזביב : אין פה תחרות. הוא לא יכול לבקש כזה דבר.

מר אדוארד שפירו : אין דבר כזה?

מר ז'רום בוזביב : לא, הוא מקבל את הבילד אין. אנחנו צריכים להיות מספיק חכמים אם אני מקים לצידו עוד מישהו ולהתחרות בעצמי, כי אני מתחרה בעצמי.

מר אדוארד שפירו : לא, לא משנה. אני לא מדבר על כרגע דברים גלובליים. אני מדבר על איזשהו נקודות שכפי ש,

מר ז'רום בוזביב : יהיה, יהיה פה ושם חיכוכים. הדיון שאתה מעלה הוא דיון אסטרטגי שבא, מהרגע שאתה נותן, בסופו של דבר, מנדט לבן אדם חיצוני בוא תפעיל את החיי פנאי ונופש שלי, הספורט ונופש בישוב, אז אם אתה כבר מעצמך היה לך איזה גיגית או איזה בריכה קטנה או איזה חוג זומבה שהיה לך בתוך המקלט אז ברור לך שהכול עובר לשם, כולל הכוח אדם. הם לא מאבדים את העבודה שלהם אבל הם יעברו לשם. הם עוברים. יש פה cut and paste.

מר אדוארד שפירו : אבל הם יכולים להגיד לא, סטופ, לא זה, זה מתאים לי, זה לא מתאים לי?

מר ז'רום בוזביב: כל הזמן אבל ברמה עירונית אתה לא מגיע לרזולוציות האלה כי אנחנו מדברים על מסות.

מר אדוארד שפירו: אבל למה שלא יהיה איזה תחרות כזה של אנשים שסתם, מפעיל, זה שבגן הספציפי שלו לא יהיה לו את הזומבה,

מר ז'רום בוזביב: אז יהיה בעיר. בעיר כל אחד יעשה מה שהוא רוצה.

מר אדוארד שפירו: זאת אומרת כאילו,

מר ז'רום בוזביב: אתה לא פוסל מי שרוצה בעיר לפתוח. מחר בשדרה הראשית פה, מטרים מפה, מישהו רוצה לפתוח חדר כושר. מי מונע ממנו?

מר אדוארד שפירו: המועצה?

מר ז'רום בוזביב: לא, מה פתאום. מה זאת אומרת? מאיפה יש לך זכות לעשות את זה?

מר אדוארד שפירו: זה השאלה.

דובר: יש פה שאלה של רמי, איך אנחנו, איך אנחנו מנסחים את ההגבלות של מי שעושה פה את ה-DBOT?

מר ז'רום בוזביב: יפה מאוד. אז אני מסיים, אני תיכף מגיע לכתב האמנה. הלאה. כמה דוגמאות כמובן שלא פירטנו עליהם. זה אופרציות, איך אומרים, תמונות שוות אלף מילים. זה מה שאנחנו מתכוונים. לגבי הכתב אמנה, אם אפשר להעלות אותה. כתב אמנה למעשה הוא בדיוק אותו נספח שאנחנו מצרפים להסכם, ל-DBOT, שבא ומספר כל מה שאני מצפה ממך לתת לתושבים שלי. זה אומר אין בעיה שאתה נכנס אבל זה לא אומר שאתה נכנס אתה הולך עכשיו להפעיל לי ברמה, תת רמה. אתה תנקה פעם ביום, אתה תחליף את הנייר טואלט פעם בשלושה שבועות. לא. אתה צריך לעמוד לפי קריטריונים המחמירים ביותר שאנחנו כעירייה מותר לנו לבקר, ואני אכנס ואני אראה שהמדשאות נקיות והתקן עובד ושהאנשים ייצוגיים. אני רוצה לבדוק שאתה עובד לפי קריטריונים. מעבר לקריטריונים אני מעוניין לקבל את המתקן הזה עוד 25 שנה, נכון? אם הבן אדם לא מתפעל נכון 25 שנה עוד 25 שנה אני מקבל פח זבל, תסלחו לי על הביטוי. לכן צריך לחייב אותו על אינוונטר. אתה קיבלת מרכז חדש, ככה אני מצפה לקבל אותו גם עוד 25 שנה. לכן זה דורש גם המון דרישות תפעוליות. מעבר לדרישות התפעוליות יש את הדרישות האדמיניסטרטיביות הקהילתיות מוניציפליות. אני נותן לך שטח, אתה

מתפרנס בכבוד אבל לי יש לי גם את הדרישות. הדרישות זה מה שאני מצפה מכך פה היום או במליאה אחרת, אני לא יודע מה בדיוק אתם בעצם מחליטים היום אבל חייבים למכרז, זה לא חייב להיות עכשיו, לכתוב את כל הדרישות שלנו. מה אני מצפה ממך, מה אתה אמור לתת לקהילה שלי, איזה מחיר מקסימלי אתה נותן לתושבי חריש ואיזה מחיר אתה נותן לתושבים שהם לא מחריש. הרי ברור לכם שמריתן ומקציר שיראו קואופרציה כזאת כולם יתחילו לזלוג, אז המחיר הוא גם חייב להיות דיפרנציאלי. תושבי חריש יקבלו מחיר הרבה יותר נמוך מאשר תושבים אחרים. אז אתם רואים, זה בעצם כתב אמנה שאני מבקש ממנו שגם בתהליך ההרשמה שכל אחד יהיה לו אפשרות לשלם בכל האמצעים. אם זה כרטיס אשראי, אם זה. אנחנו בסופו של דבר בצד של הלקוח. אנחנו מייצגים את הלקוח, את תושב חריש שנהנה מהמתקן. שלא יגיד לא, אפשר להירשם רק בכרטיס אשראי. לא. אתה תקבל גם מזומן, גם צ'קים וגם הוראת קבע כי זה התושב שלי, אני מכיר אותו ואני מכיר גם את המגבלות שלו ואתה לא תפתח עד, גם אם יש לך פה אישור, אתה לא תפתח עד אחד בלילה כי בעשר יש פה חוק רעש, יש פה שכונות. אנחנו מגבילים אותו.

דובר: יש גם בית דין מחוזי.

מר ז'רום בוזביב: יפה. לכן אנחנו צריכים בסופו של דבר לייצר win win. לוודא שהזכין בהחלט עושה כסף. הרי בסוף הוא בא בשביל זה ולוודא שהדרישות הקהילתיות שלנו נשמרות. מרגע שאתם מצליחים לעשות את השביל הזהב הזה ששנינו מרוויחים לכל אורך הדרך, יש לכם יופי של עסקה.

מר יעקב נתניהו: ז'רום, יש פה לוחות זמנים?

מר ז'רום בוזביב: זה מול הכתב כמויות ויציאה למכרז קבלנות.

מר יעקב נתניהו: התהליך עכשיו. מעכשיו על הוצאת המכרז מה הלוחות זמנים?

מר ז'רום בוזביב: המכרז בסופו של דבר נשאר המספר המשפטי שאומר יכול, עופר יכול להגיד לנו כמה לוקח אבל כל הקריטריונים כולל המפרט הטכני והכל פה מוכן. המכרז יכול לצאת מרגע שעופר יהיה מוכן זה יוצא.

מר יעקב נתניהו: לא, זה שני דברים. צריך את עופר וצריך את הקבוצה הזו שתייצר את אמנת השירות הקהילתית.

מר ז'רום בוזביב: אנחנו, יפה. את הוועדה שאנחנו ממליצים, עכשיו זה המליאה, זה יכול להיות כל ועדה מלווה, שאנחנו מציעים את ה... הזה שמשאיר רווחים לבנים ואנחנו ממלאים בהתאם. לפי מחירוני, לפי שעות פתיחה, לפי הטבות, לפי הנחה לחייל, לפי. אנחנו בונים מה שאנחנו רוצים שיהיה בסוף. ואפשר, אבל הוא,

מר רמי אלבז: עופר, זה כפוף לדין החוזים,

מר ז'רום בוזביב: לא. כתב אמנה לא כתוב לדין החוזים. זה דרישות, דרישות שלך מהבית. שאתה רוצה ש,

מר רמי אלבז: לא התכוונתי אמנה. זכינות.

מר ז'רום בוזביב: אה, המכרז?

עו"ד עופר רזניק: זה תלוי איך אנחנו מקבעים את זה.

מר רמי אלבז: מחר מחרתיים הוא רוצה להיפרד. מה עושים? אחרי 12 שנה הוא רוצה לעזוב.

מר ז'רום בוזביב: כתב האמנה הוא חלק בלתי נפרד מההסכם כי מחייבים אותו לתפעול. זאת ההנחיה.

עו"ד עופר רזניק: יש מועד מחוייב ב-DBOT שבו בעצם הוא, הפרק זמן הזה הוא נתון לו. זה 24 שנים ו-11 חודשים.

מר רמי אלבז: ואם הוא רוצה לצאת קודם? מה אכפת לנו?

עו"ד עופר רזניק: אם הוא רוצה לצאת?

מר רמי אלבז: לא משתלם לו.

דובר: שייצא. קיבלת מתקן, מה?

מר שלמה קליין: רגע אחד, אם הוא רוצה לצאת קודם?

דובר: הרווחת.

דובר: זה לא טוב, זה אומר שהוא לא מרוויח.

מר שלמה קליין: זה אומר שהוא לא מרוויח.

מר רמי אלבז: לא, השאלה אם הוא כפוף ל,

דובר: זה יכול להיות תלוי בו גם.

עו"ד עופר רזניק: כן, אבל זה מאוד מאוד,

מר רמי אלבז: לא, השאלה אם יש שמה בתוך החוזה,



מר ז'רום בוזביב: עכשיו, הקבוצות האלה גם אמורים לערוך לעצמם גם את התוכנית עסקית. התוכנית העסקית שערכנו זה לנו, לחריש.

עו"ד עופר רזניק: אנחנו נעשה את החוזה ואנחנו נעשה אותו הכי מיטיב שאפשר עם המועצה.

(מדברים ביחד)

עו"ד עופר רזניק: אנחנו עשינו כמה פרויקטים כאלה.

מר שלמה קליין: אני אגיד פה מה אני רואה כבעייתי. אנחנו מוציאים למיקור חוץ את כל עולם התרבות והתנאי, שזה לא בהכרח, בעצם בסוף גורם חיכוני קיבל פה זכינות ל, אני מקווה שזה לא כמו שהוא תיאר את זה. שלא כל עולם הפנאי יעבור לשם כי אם זה יהיה ככה אז אנחנו באמת, המועצה פה בעצם חלק מהעיצוב של האופי של הישוב זה בצעם לייצר את הפנאי שלו ואת הקהילה שלו. אם אתה מוציא את זה למיקור חוץ אז בעצם אתה מוותר על זה.

מר יצחק קשת-יו"ר: העניין הוא שזה לא מיקור חוץ מלא. זה מה שיש פה, יש פה אמנה, זאת אומרת חלק מההחלטות,

מר שלמה קליין: אמנה זה גבולות. זה לא תוכן.

מר ז'רום בוזביב: לא, זה בהחלט תוכן. אתה מונע ממנו לעשות א', ב', ג'.

מר שלמה קליין: אתה מונע. אתה לא אומר לו מה כן לעשות. הרי כשאתה יוצר תנאי אתה יוצר גם תוכן שלך. אתה לא רק אומר מה לא לעשות, אתה אומר גם מה כן לעשות. עכשיו אני כן מקווה שזה לא אומר ש, אנחנו פותחים פה מתני"ס, פותחים פה אולמות ספורט. כל הדברים האלה אני מאוד מקווה שזה לא יחליף אותם ...

מר ז'רום בוזביב: לא, אז ברמת הדיון אני רוצה לציין שהספורט התחרותי שמתנהל היום בעיר והוא המשמעותי ביותר, לא נכנס במקומות כאלו. לא בגלל המתקנים וגם לא אופי. אנחנו בעצם מעבירים ונצמדים את מה שאנחנו קוראים ספורט עממי. את החוגים לנערות,

דובר: חוגים, המועצה לא תעשה חוגים?

מר ז'רום בוזביב: לא. חוגים מה אתה מתכוון כחוגים? כי חוג טיסנאות וחוג פייטנות לא יהיו בהולמס פלייס או ב,

דובר: כל מה שקשור לספורט.

מר ז'רום בוזביב: אנחנו מדברים על ספורט. אנחנו מאוד מפוקסים אבל אנחנו יודעים שלפעמים זה טיפה מתרחב ויכול להיות שבערב במקום הזה אתה תוכל למצוא הקרנת סרט או בבוקר גם גיימבורי, שסביר להניח שגם בעיר יש גיימבורי אבל לא,

מר רמי אלבז: רגע, יעקב. המתנ"ס,

מר ז'רום בוזביב: אבל לא להטות לגמרי ולהתחיל לחשוב שמחר זכייין כזה מתחיל לקבל מנדט תרבותי. זו בכלל לא הכוונה. אנחנו מפוקסים ספורט. זה לפעמים גולש לספורט עממי ואיך אומרים? פעם ב- יש לנו גם כמה ... אבל הפוקוס מדובר על ספורט. אנחנו מדברים על מרכז ספורט עם כמה מוקדי עניין.

מר יצחק קשת-יו"ר: טוב, חברים. הצעת החלטה.

מר רמי אלבז: רגע, מה זה כרוך מאיתנו מבחינת השקעה?

מר ז'רום בוזביב: השקעה?

מר רמי אלבז: פיתוח, משהו.

מר ז'רום בוזביב: אתה סיימת כאן את ההשקעה שלך. השאר זה היזם. אתה צריך רק לכתוב את הכתב אמנה בדיוק מה שאתה רוצה.

מר רמי אלבז: הוא לוקח גם את הפיתוח?

מר ז'רום בוזביב: הכול, כולל הדיזיין. זה לא ה-BOT הרגיל, הוא גם מתכנן.

עו"ד עופר רזניק: זה חשוב שיובא למתווה לגבי זה שבעצם היזם סופג את כל העלויות.

מר שלמה קליין: עכשיו, איפה אנחנו נכנסים נגיד, אנחנו שותפים ב, אם התכנון לא ייראה לנו?

מר ז'רום בוזביב: אז לכן צריך לראות ברמה משפטית עד כמה אתה יכול להיות מעורב בתכנון.

מר שלמה קליין: זה מה שאני שואל, אם יש ... שאנחנו יכולים להתערב.

עו"ד עופר רזניק: מה שאתה עושה בעצם, אתה יכול במסגרת המכרז לדרוש תכנון והתכנון הטוב ביותר לבצע וככה גם יש להם מוטיבציה לעשות תכנון טוב יותר.

מר רמי אלבז: תכנון חוזי.

עו"ד עופר רזניק: ומה שנקרא לתת להם טבולה רסה, זאת אומרת אתה יודע, תכננו מאפס או שאתה יכול לתת להם מתווה,

דובר: פרוגרמה.

עו"ד עופר רזניק: בדיוק. אתה יכול לתת להם, אני רוצה שיהיה 3 כאלה, רוצה בקצה שיהיה ככה וככה.

מר ז'רום בוזביב: אה, פרוגרמה יש בכל מקרה. פרוגרמה כתובה.

עו"ד עופר רזניק: נכון. אפילו קצת יותר מפורטת.

מר ז'רום בוזביב: הפרוגרמה כתובה, מפורטת לפי אולם ואולם. כל דבר ודבר לפי מטראז' שלו.

מר רמי אלבז: הוא שאל, אבל שלמה שאל שאלה אחרת. שאל שאלה מה קורה אם אנחנו לא מרוצים מהתפעול. אחרי אמנה ואחרי תקנון ואחרי מה שאתה רוצה,

עו"ד עופר רזניק: יש בהסכם, הרי יש גם כשאתה עושה את כל ה,

מר רמי אלבז: לא, זה האמנה.

עו"ד עופר רזניק: זה לא רק חוזה אמנה, זה גם חוזה תפעול.

מר רמי אלבז: אז צריך לעגן את זה בחוזה תפעול.

עו"ד עופר רזניק: ודאי, מה זאת אומרת? יש לו התחייבויות. יש לו התחייבויות לאחזקה.

יש לו התחייבויות איך לתפעל, איך לתאם את כל הדברים. אי אפשר, כולם

צריכים לצאת בהנחה שאי אפשר לכסות את הכול, כמו למשל איזה אירועים

הוא יחליט לעשות כאן ועכשיו.

מר שלמה קליין: לא, אני אומר השאלה המשפטית אם זה ... של בחינה, שאנחנו באים, אם

אפשר להכניס את זה לחוזה. אנחנו באים ואומרים לו תשמע, אפילו נגיד

אחרי תכנון. לבוא לראות את התכנון להגיד לו תשמע, לא מתאים לנו

התכנון שלך. תשנה פה, תשנה שם.

עו"ד עופר רזניק: אפשרי, אני סליחה, לא ממליץ על זה. ז'רום תיכף יגיד מה דעתו. אני

ספציפית לא ממליץ כי אני חושב שהיות ויזם בסך הכל לוקח על עצמו ... וגם

הרבה סיכון אז, אתה יודע,

מר רמי אלבז: ידוע זהות היזם אחרי?

מר ז'רום בוזביב: אני רוצה רק להוסיף. אני רוצה רק להוסיף, כדי שלא תייצרו לעצמכם

עכשיו סתם מחסומים, שמרגע שיזמים שיבדקו את השטח ויעשו לעצמם גם

את התוכניות העסקיות שלהם, כמובן, ויחליטו אם כן ללכת על זה אז הם

כבר יודעים להעריך כמה כסף הם הולכים לעשות בתקופה. מהרגע שיזם

יישב איתכם פה על השולחן אתם יכולים להיות בטוחים שהם עושים הרבה

מאוד כסף. על ההרבה מאוד כסף הזה אתם יכולים לדרוש. זה הכול פתוח. הכול פתוח. עד שאתה מרגיש שבסופו של דבר את זה הוא כבר לא יכול לתת אבל עליך לדרוש ולדרוש כמה שיותר וזה לגמרי בסדר.

דובר: בסדר גמור.

מר יצחק קשת-יו"ר: יופי.

עו"ד עופר רזניק: אני רק אזכיר ואציין שזה כל מתווה כזה זה כפוף לאישור של משרד הפנים. הן מבחינת קרקע ועוד כל מיני גופים שצריך לטפל בדרך, בעלי קרקעות. דברים ש, זה ברור.

מר יצחק קשת-יו"ר: מה בעלי קרקע, זה רמ"י. זה מינהל מקרקעי ישראל.

עו"ד עופר רזניק: זה מה שהתכוונתי.

דובר: רגע, אבל זה לא,

עו"ד עופר רזניק: לא רציתי להגיד את זה באופן מפורש.

מר יצחק קשת-יו"ר: בסדר. טוב חברים, הצעת החלטה. המועצה מבקשת לקבל את אישור חברי המועצה לפרסום ליציאה למכרז, כולל שלב התכנון, של קאנטרי קלאב בשיטת DBOT על מגרש 216. יועץ המועצה לפרויקט, מר ז'רום, הציג את התוכנית של הפרויקט, כולכם שמעתם. הצעת החלטה: יציאה למכרז המועצה לשם תכנון ובינוי של קאנטרי קלאב במגרש 216 בשכונת אור המזרח, גוש 9007 חלקה 113 בשיטת DBOT. מחליטים ליפה את כוחו של היועץ המשפטי לנסח את המכרז ולפרסם אותו, בניהול אגף תיאום ובקרה במועצה. למועצה לא תהיינה עלויות בהקמת הקאנטרי קלאב. מבקש, מעלה להצבעה. מאושר פה אחד, בשעה טובה ומוצלחת. בשורה גדולה לתושבי חריש. טוב, נושא הבא.

### אישור חברה המשמשת כמנהלת של משו"ש לתכנון וליווי של הקמת אשכול גן ילדים

#### במגרש 805 בשכונת הפרחים

מר יצחק קשת-יו"ר: אישור העסקת יעל מהנדסים כספק.

מר יעקב נתניהו: אני אסביר על הסעיף, סעיף 8. בעצם למועצה יש, המועצה יצאה למכרז מהנדסים ומעצבים שהם בעצם ארסנל העבודה שלה והיא עובדת איתם בצורה מסודרת. מה שקרה בזמן האחרון זה שבעקבות לחץ מהוועדה

המיוחדת וההנחיות של מדינת ישראל לעשות כמה שימושים בקרקע, מה שנוצר מצב היום זה שמשרד הבינוי בונה מעונות, לדוגמה, בשטחים מסוימים, הרשות המקומית בונה גנים בשטחים אחרים וכולם זה בעצם קומה אחת ולא מנצלים בצורה אפקטיבית, לדעתה של המועצה, את הקרקע. ואנחנו הסכמנו לבקשת הוועדה לעשות פיילוט ולבנות גן ביחד עם מעון על אותו שטח. האתגר שלנו היה זה שהמכרז, שמשרד הבינוי כבר סיים לתכנן את המעון באמצעות חברת יעל מהנדסים ואנחנו עכשיו לא יכולים להביא ארסנל שלנו ולכן אנחנו מבקשים ספציפית לפיילוט הזה, למגרש הזה, מהמליאה לאשר לנו את העסקת יעל מהנדסים כספק יחיד לטובת הפיילוט ובמידה והפיילוט יעבוד ובעזרת השם גם יצליח אז כבר נשב במשרד הבינוי והשיכון לראות ביחד איך עושים את התהליך הזה בצורה יותר נכונה כדי שזה יהיה בהלימה עם המכרזים שלנו.

מר אדוארד שפירו: יש הסתייגויות.

מר יעקב נתניהו: בבקשה.

מר אדוארד שפירו: אם הדברים האלו בנויים בשטחים פתוחים בלי בתים מסביב, כי בן אדם קנה בית, רוצה שיהיה לו נוף או לא יודע מה, והיה שם קומה אחת, פתאום בונים לו עוד מפלצת, 3, 4 קומות, סוגרים לו שמש, סוגרים לו זה. זה לא טוב.

מר יעקב נתניהו: זה לא מדובר, בפרויקט הספציפי הזה לא מדובר על בניית קומה על גבי קומה. מדובר על ניצול התכסית של הקרקע של מורד ההר. זה דבר אחד. שתיים, צריך להבין ש, בוא ניקח דוגמה. יש לך אפשרות לעשות מתחם של 8 גנים או מתחם של 4 גנים. בכל מתחם כזה אתה צריך להביא שמירה. יש לזה משמעויות בעלויות. אם אתה מביא שומר אחד למתחם של 8 גנים אתה חוסך מאות אלפי שקלים בשנה מאשר במתחמים של 4 גנים. יש כל מיני תפיסות בנושא הזה. אנחנו נראה את חלק מהתפיסות בפרוגרמה שתבוא חגית לאשר אותה שזה נושא מספר 10 אבל אנחנו אמרנו כרגע, גם בשביל מה שנקרא להראות לוועדה שאנחנו איתם ולפחות נותנים לזה הזדמנות, ללכת על המקרה הספציפי הזה ולנצל את התוואי של ההר כדי לעשות מעון וגן, שניהם יהיו בקו אפס אבל לעשות אותם בצורה נכונה. נראה אם זה עובד

או לא עובד. בינתיים אנחנו ממשיכים את כל יתר הגנים שלנו והמעונות שלנו לבנות על קומה אחת אבל אתה יודע, אנחנו לא שחקן יחיד ולבוא לקראת הוועדה ולעשות את הפיילוט זה נכון גם טקטית וגם אסטרטגית.

מר אדוארד שפירו : טוב.

מר יצחק קשת-יו"ר : בסדר? אפשר להעלות להצבעה? הצעת החלטה. המועצה מאשרת העסקת יעל מהנדסים כספק יחיד, חברה המשמשת כמנהלת של משוי"ש לתכנון וליווי של הקמת אשכול גן ילדים במגרש 805 בשכונת הפרחים, זאת לשם צורך לתכנון אחיד למגרש זה וחוסר התועלת לצאת במכרז למתכנן שני, דבר שאינו יעיל ויגבה מהמועצה כספים מיותרים. עלויות העסקת יעל מהנדסים 3.2 אחוז מהיקף הפרויקט שעומד על כ-4 מיליון שקלים. שכר טרחה זה זהה לשכר הטרחה אותו המועצה הייתה אמורה לשלם למתכנן שנבחר בטרם החלטה, בטרם ההחלטה להעביר את התכנון ליעל מהנדסים. מעלה,

מר רמי אלבז : אני לא שומע בהצעת החלטה את העניין של הפיילוט, או שלא צריך להעלות את זה בהצעת החלטה?

מר יעקב נתניהו : זה לא קשור.

מר רמי אלבז : נלקח כפיילוט.

מר יעקב נתניהו : זה רק לספק יחיד אבל אם רוצים אפשר להוסיף את זה, שמדובר בפרויקט פיילוט, כן. אפשר להוסיף את זה.

מר יצחק קשת-יו"ר : וזה פרויקט ראשון מסוגו כפרויקט פיילוט שאנחנו מנהלים בעירוב שימושים בשיתוף עם הוועדה המיוחדת לתכנון ובנייה.

מר יעקב נתניהו : דרך אגב, כל המקור הכספי פה זה משרד החינוך.

מר יצחק קשת-יו"ר : מעלה להצבעה. מאושר פה אחד.

### **אישור החלטת ועדת שמות**

מר יצחק קשת-יו"ר : נושא הבא, אישור החלטת ועדת שמות. ועדת שמות בראשו של אדוארד שפירו.

מר שלמה אפרתי : שנייה לפני שאדוארד יגיד אני אספר על התהליך. ועדת שמות, ועדת שמות התכנסה לפני שבועיים בכדי לדון על שלושה נושאים. שמות, שם

לשכונת המע"ר, שם לשכונת אור המזרח ושמות לפארקים העירוניים. ועדת השמות בהנחייתו של אדוארד יצאנו לסוג של הליך שיתוף ציבור. פרסמו פוסט בפייסבוק ועשינו אזור באתר שכל תושב יכל להיכנס אליו ולכתוב איזה שמות הוא חושב שנכון ובעצם על בסיס זה נכנסנו אחר כך לקובץ הזה וניסינו להתחקות אחרי הלך הרוח של הדברים, של רוב תושבי חריש מה שהם הציעו. לצערי לא הציעו המון ואת השמות נתנו פחות או יותר על בסיס הרעיונות האלו וועדת שמות אישרה אותם. אני אגיד כמה מילים על כל שכונה, על שכונת המע"ר שהייתה מרכז עסקים ראשי, שכונת המע"ר שונתה לשכונת מעוף, גם כי מע"ר זה שם ככה זה ומעוף זה שם יותר מתאים ויפה. גם ראשי תיבות של מרכז עסקים ופיתוח ושכונת אור המזרח שונתה לשכונת בצוותא. הרבה תושבים כתבו ביחד, קהילה, חיברות וצוותא זה שם יפה לשכונה אז השמות של הרחובות מתאימים לנושאים של שם השכונה. שמות הפארקים רובם ככולם נקבעו על ידי מתכנני הפארקים שעשו איזושהי פרוגרמה. אם בגן מסוים יש בו בעיקר מתקני ספורט אז קראו לו גן הספורט, אם גן מסוים יש בו הרים וגבעות אז זה גן הרים וגבעות. גן מסוים יש בו תצפית רחוקה אז זה גינת הבט שם. כל מיני דברים ויש גם שתי תצפיות על שם חללי צה"ל שתיכף אדוארד יגע בהם, אז אדוארד, אתה רוצה להרחיב?

דובר: אדוארד, בבקשה.

מר אדוארד שפירו: ביקשתי שיהיה שם של רועי קליין, התצפית שם, ואז יצרנו קשר גם עם המשפחה והם קיבלו את זה ועוד תצפית אחת של,

דובר: רז טבי,

מר אדוארד שפירו: רז טבי הוא משייטת 13.

דובר: תושב חריש. ההורים שלו תושבי חריש.

דובר: ההורים שלו עכשיו נכנסו לגור בחריש והם עוד,

(מדברים ביחד)

מר שלמה קליין: יש פה גם את השמות של הרחובות?

מר שלמה אפרתי: כן, כן. הכול.

מר שלמה קליין: אני רוצה להגיד משהו על הרחובות. על הרחובות. מה שקורה בחריש 1 א' שעשו רחובות מאוד מאוד ארוכים, מאוד ארוכים שאתה, וזה מאוד מקשה

על ההתמצאות בעיר, זאת אומרת, ברגע שרחוב מתחיל פה ועושה סיבוב ומגיע לצד השני, כשאומרים לך שם של רחוב אתה לא יכול לדעת, אם אתה לא מכיר את המספרים אתה לא יכול לדעת באיזה אזור של העיר אתה צריך להגיע. עכשיו, זה לא נוח, זה גם לא הגיוני.

דוברת: מה?

מר שלמה קליין: אני אומר, הסידור הנוכחי של הרחובות ב-1 אי' שעשו רחובות מאוד ארוכים בלי קשר גאוגרפי של רחוב למיקום מסוים. אני אומר, צריך לחשוב שוב שלא לעשות את אותה טעות ב,

מר יצחק קשת-יו"ר: יכול להיות ... תיקון בקיים.

מר שלמה קליין: מה?

מר יצחק קשת-יו"ר: יכול להיות שצריך גם לעשות תיקון בקיים.

מר שלמה אפרתי: בשכונות שאנחנו מאשרים עכשיו אין רחובות ארוכים כמו רחוב ברקת שיש לנו,

מר שלמה קליין: כמו אורן, כמו ...

(מדברים ביחד)

מר שלמה קליין: זה איפה אתה חותך.

מר אדוארד שפירו: לא, אפשר לעשות את זה עם הסימונים. זה מהבית עד,

מר שלמה קליין: לא רק סימונים,

מר אדוארד שפירו: מ-1 עד 12,

מר שלמה קליין: יש רחוב חורף לך את כל העיר אז כשאומרים לך תלך לרחוב הזה אתה לא

יודע לאיזה אזור של העיר אתה צריך להגיע, אתה מבין? אם הוא נמצא

במקום מסוים אתה יודע שאתה הולך לשם.

מר אדוארד שפירו: אבל הוא בשכונה כאילו, לא,

מר שלמה קליין: לא. זה היה רעיון של ישראל לעשות רחובות רחוקים, זה היה רעיון מאוד

לא טוב.

(מדברים ביחד)

מר אדוארד שפירו: אתה תיסע ... ותתקע בגז או משהו כזה, גם כן אתה לא תדע איפה זה

נגמר וזה,



מר שלמה קליין : אז צריך לפי נושאים, אתה יודע. שבאזור הזה יש פירות אז אתה הולך לשם.

דוברת : אבל ככה זה בנוי.

מר יצחק קשת-יו"ר : טוב, חברים. אני,

מר שלמה קליין : רחוב ... מקיף את כל ה,

מר אדוארד שפירו : טוב. למה שתקת אז, שלמה?

מר שלמה קליין : רבתי על זה עם ישראל.

מר אדוארד שפירו : מה הוא קשור, ישראל?

מר יצחק קשת-יו"ר : חברים, ועדת שמות. ההמלצה של ועדת שמות למליאה היא כדלקמן,

ואני מבקש מהמליאה לאשר ככה. שכונת המע"ר, שינוי השם של שכונת

המע"ר לשכונת מעו"ף. ראשי תיבות מרכז עסקים ופיתוח. השמות של,

להקריא את הרחובות? השמות?

דובר : כן.

מר יצחק קשת-יו"ר : השמות שברחובות יהיו קידמה, תנופה, התחדשות, הגשמה, התמדה

ומה זה?

מר שלמה אפרתי : החלומות.

מר יצחק קשת-יו"ר : החלומות?

מר אדוארד שפירו : זה הכי טוב.

מר יצחק קשת-יו"ר : טוב, זה שכונת המעוף. שכונת אור המזרח, שינוי שם השכונה מאור

המזרח לשכונת בצוותא. קביעת שמות הרחובות זה יחד, רעות, אחדות,

הקהילה, ערבות, חירותא ושותפות. קביעת שמות הפארקים, זה ארוך.

מר שלמה אפרתי : רק להקריא את השמות.

מר יצחק קשת-יו"ר : שימו לב, יש לנו 42 פארקים. אני מקריא את השמות. תקריא אותם,

בבקשה.

מר שלמה אפרתי : אני אקריא. אף גן, אתלטי גן, גן הידידות, גן הערים והגבעות, גן הספורט,

גן החורש, פארק המועצה, פינת הטבע השכונתית, כיכר הכניסה לעיר, גן

הכרם, גינה קהילתית, גן זהירות בדרכים, גן חקלאי, גן פרפר, גן כליל

החורש, גן קטן, גן חרוב, גן הבט שם, סמטת הירח, גינת ברקת, גן הפרלמנט,

גן החורשה, תצפית רז לזכרו של סמל ראשון רז טבי, גן הספירלה, גן הבוסתן, גן הכושר, גן מסלול, גן עתיקות, מעבר הירגזים, גן הירגזים, גבי' נאווה לב-רן : רגע, סליחה, מר שלמה אפרתי : גן החתול במגפיים, (מדברים ביחד)

מר שלמה אפרתי : תצפית רואי על שם רועי קליין, זה וגן האלה, גן הוואדי הגדול, פינת רויטל, זה בעצם, גן הוואדי הגדול זה גן בשכונת הפרחים שהוא יורד למטה אז הוא מתחלק לכמה חלקות אבל בגדול זה פארק אחד. דובר : מה זה הירגזים? מר יעקב נתניהו : זה ציפור.

מר שלמה אפרתי : הגינה הזאת, גן הירגזים בנויה בצורה כזאת, אני רוצה להגיד. גן הירגזי בנויה בצורה כזאת שבנו בה כבר קיני קינון לירגזים. מר יצחק קשת-יו"ר : מה זה ירגזים? מר שלמה אפרתי : זה סוג של ציפור שחיה באזור. מר יצחק קשת-יו"ר : נו, אז תכתוב ציפורים. תשנה את זה. מר שלמה אפרתי : מה?

מר יצחק קשת-יו"ר : תן לה שם קצת יותר נורמלי. מה זה ירגזים? מר שלמה אפרתי : שם של ציפור, מה זה. גבי' נאווה לב-רן : ירגזי זה ציפור. (מדברים ביחד)

דובר : כמו נחליאלי. מר יצחק קשת-יו"ר : טוב. מר אדוארד שפירו : סבבה, מצוין, להשאיר את זה. מר יצחק קשת-יו"ר : טוב, חברים. אני מעלה להצבעה. (מדברים ביחד)

מר שלמה אפרתי : אז כתוב גן חתול המגפיים. מר אדוארד שפירו : לא, המגפיים. מר שלמה אפרתי : גן החתול במגפיים? מר אדוארד שפירו : במגפיים.

מר אדוארד שפירו : אז תחזור על זה שנית.  
 מר שלמה אפרתי : גן החתול במגפיים.  
 מר אדוארד שפירו : בסדר גמור.  
 דובר : יאללה, בוא נעלה.  
 מר יצחק קשת-יו"ר : טוב, חברים. מעלה להצבעה את השמות ש, יושב ראש ועדת שמות.  
 מעלה להצבעה את השמות שהוועדה המליצה למליאה שהקראנו זה עתה.  
 גב' נאוה לב-רן : אני לא זוכרת את הראשון.  
 מר יצחק קשת-יו"ר : את הראשון. רגע, בואו נחזור לראשון.  
 גב' נאוה לב-רן : בחיי, נו.  
 מר יצחק קשת-יו"ר : טוב, מאושר פה אחד, חברים?  
 (מדברים ביחד)

### אישור הפרוגרמה למבני ציבור

מר יעקב נתניהו : נושא אחד לפני אחרון זה אישור הפרוגרמה למבני ציבור. עופר יתקן אותי וגם אני רוצה שהוא יגיד כמה מילים לגבי חשיבות הפרוגרמה מבחינת ההתנהלות של הרשות, אולי גם עאבד. הפרוגרמה למבני ציבור זה בעצם סוג של איזשהו תני"ך שאיתו אנחנו עובדים בכל מה שקשור בשטחים הציבוריים. העבודה הזאת הובלה על ידי הרשות המקומית בשיתוף הוועדה המיוחדת, עבודה של למעלה משנה שחלק ממנה נעשה גם ב, הוצג גם במשרדי הוועדה הוווי על זה לא מעט דיונים בוועדה ואנחנו שמחים להודיע שהעבודה הזאת הסתיימה. הפרוגרמה אושרה בוועדה וכדי לקבל תוקף חוקי היא צריכה להיות מאושרת גם במליאת המועצה. עבודה מאוד רצינית שנעשתה כאן. אני רוצה להודות לכל מי שלקח פה חלק וההובלה הייתה של חגית נעלי יוסף המדהימה שעשתה פה עבודה יוצאת דופן בשימוש בטכנולוגיות הכי מתקדמות היום שקיימות בכל מה שקשור ביציאת פרוגרמה. אני רוצה שעאבד יגיד כמה מילים על חשיבות הפרוגרמה בחיים של רשות מקומית. עופר רוניק כמה מילים ואז נעביר את המיקרופון לשלמה.

רו"ח עבד אלחלים בקלו : הפרוגרמה בעצם נערכה על ידי הוועדה. החשיבות שלה שאנחנו מאשרים אותה פה שאנחנו בעצם מאשרים את הקווים הכלליים של

הפרוגרמה איפה כל מבנה ציבור או שירות ציבור שאנחנו נמצאים פה יהיה בעתיד. זה בעיקר.

עו"ד עופר רזניק: הפרוגרמה היא סוג של תוכנית אב לעיר ולעיר העתידית. היא קובעת מספר יחידות דיור, היא קובעת את הקרקעות הציבוריות והיא הולכת להקל על המועצה בצורה יוצאת מן הכלל לחשב את השטחים, להקצות אותם כמו שצריך לתושבים ותוכנית כזאת היא ברכה. אין ספק בזה.

דובר: שלמה.

מר שלמה אפרתי: טוב. אני אגיד כמה מילים. חגית בדרך, היא פשוט נתקעה בפקק מתל אביב. אנחנו רואים כאן עכשיו, יש לכם בחומרים את הבעצם את הטבלה המסכמת של הפרוגרמה שאומרת בכל מגרש מה היעוד ומה התכלית שלו. חברת ויאפלאן שבהובלתה של חגית נעלי יוסף בעצם ישבה בחריש במשך חודשים ארוכים לצורך, מעבר לשנה וחצי, ובחנה את הצרכים של התושבים. אפשר לרדת? בחנה את הצרכים של התושבים ובעצם עבדה לפי מספר עקרונות. נועה, את יכולה להוריד? העקרונות המנחים, העקרונות המנחים של הפרוגרמה, אפשר לרדת, עוד מעט נגיע לעקרונות המנחים. או קיי. העקרונות המנחים שעל פי הם נעשתה הפרוגרמה זה מרכזיות ונגישות. בעצם רוצים לתת את השירותים לציבור במקום שהוא מרכזי ונגיש, שהורה לא יצטרך להגיע לספריה שתהיה לו בקצה העיר והוא לא יוכל להגיע לשם ברגל ויהיה לו קשה להגיע לשם, אז לעשות את התכליות שהציבור צריך אותן באופן מרכזי ונגיש. בנייה קומפקטית ועירוב שימושים. כמו שיעקב הציג מקודם את הסעיף של לבנות מעון מעל גן אז עם עוד תכליות כאלה. פיתוח מכלולים, בעצם התפיסה היום שתושב מגיע אחר הצהריים למתחם שבו הוא יכול ללכת לקופת חולים, לרכוש בבית מרקחת, לקפוץ למכולת, לשים את הילד בגיימבורי, להיכנס לספריה ולחזור הביתה. שילוב שירותים. דופן רחוב פעילה משמעו אנחנו לא רוצים לחיות בעיר שהיא כולה גדרות. מכירים את זה, אתה הולך, אתה רואה גדר ענקית של בית ספר, עוד גדר של ספריה. לא. הרעיון הוא ליצור דופן רחוב פעילה שבעצם הגדר תהיה ממש המבנה הציבורי והוא יהיה בצורה מעוצבת ויפה ככה שזה יתרום גם לנראות של הרחוב ועיר מוטת הולכי רגל, שלכל תכלית יהיה ניתן להגיע ברגל. אחד

הדברים שהפרוגרמה שמה עליהם דגש, אפשר ... זה בעצם עכשיו אנחנו רואים כאן את כל התכליות. אפשר לראות אם יש לנו כאן נקודה כחולה אז אנחנו יודעים שזה חינוך. אנחנו יודעים שיהיה כאן מבנה חינוך. זה ברמה כזאת. זה לא קובל את ידי המועצה, להיפך. זה מאפשר, זה מאפשר לנו לראות איפה אנחנו צריכים לרכז את המאמצים שלנו, איפה אנחנו נותנים את השירותים שלנו לתושבים. הפרוגרמה שמה דגש על עיר מוטת הולכי רגל במובן הזה שכל תושב, כל אזור מגורים במרחק של 200 מטר ממנו יש גן ילדים והפרישה נעשתה בצורה כזאת, או גם החשיבה על גני ילדים, מעונות יום, בתי ספר, קופות חולים, מגרשי ספורט. כל הדברים האלה נעשו בחשיבה של איך התושב מגיע אליהם ואיך הוא משתמש בהם בצורה הכי יעילה שיכולה להיות. בעצם נעשתה פה עבודת מחקר של המגמות הכי חדשניות והכי מעודכנות היום בתכנון ערים וחברת ויאפלאן בשיתוף עם הוועדה ועם המועצה ממש הטמיעה את התפיסות האלה בתוך הפרוגרמה. יש לנו, הפרוגרמה היא מאוד ארוכה. יש בה פרישת בתי ספר, יש בה פרישת גנים, פרישת שירותי בריאות, פרישת מגרשי ספורט ובעצם יש בה את כל מה שמתכנני העיר עכשיו ולעתיד צריכים כדי להסתכל על חריש כמכלול ולדעת איפה אנחנו נותנים כל שירות ושירות. בין היתר יש מפת קיצורי דרכים. מפת שבילים. לדוגמה, אם אפשר לעצור, הנה, אנחנו רואים כאן עכשיו את מפת פרישת גני ילדים. אנחנו רואים שכל מגורים, כל מבנה מגורים יש לו גן ילדים ומעון יום במרחק של 200 מטרים הליכה מהבית, כך שהוא לא יצטרך ללכת יותר מדי. לעומת זאת ספריה זה לא דבר שאתה חייב ללכת אליו ברגל, זה שירות עירוני אז ניתן לעשות אחת בשכונה, מרחק דומה. יש לנו מפת קיצורים גם בתוך המגרשים. אנחנו הולכים, אנחנו מכירים היום בעיה של, אנחנו מכירים היום סוגיה בעייתית מאוד של מדבריות. יש לנו מדבריות, מדבריות גדולות של מבני ציבור. מי שגר ברחוב טורקז ומולו גני ילדים, בשמינייה. הוא גר ברחוב טורקז והילד שלו במעון למעלה, הוא צריך לעקוף את כל המגרש כדי להגיע למעון של הילד שלו למעלה. זאת אומרת מרחק הליכה של אולי דקה לוקח לו היום רבע שעה וזה מחוסר תכנון אורבני נכון ולכן אנחנו עשינו ממש כל מגרש למרות שיש בו שירותים שונים ובנייה

לפעמים על כל המגרש, לפעמים על חלק מהמגרש, עשינו בו מפת קיצורי דרכים ושבילים איך להגיע לשירותים שלך בצורה טובה. זה שיש גן ילדים ומעון יום ובית ספר אין שום סיבה שלא יהיו שבילים ביניהם וכניסות מצדדים שונים.

מר רמי אלבז: רגע, גם בקיימים?

מר שלמה אפרתי: הקיימים אנחנו לא נהרוס עכשיו זה אבל אנחנו הלכנו על,

מר רמי אלבז: בקיימים יש המון המון ...

מר שלמה אפרתי: רוב המתחמים שלנו עוד לא בנויים, מתחמי חינוך, ציבור שלנו, עוד לא בנויים ועליהם ניתן הדגש.

מר רמי אלבז: ... לראות פה את חריש 1 א' ... מה זה הסימונים האלה?

מר שלמה אפרתי: זאת שכונת בצוותא וזאת שכונת מעו"ף.

מר רמי אלבז: מה זה הסימונים האלה?

מר שלמה אפרתי: הסימונים האלה, הסברתי. מכל מגורים יש לנו טווח של 200 מטרים הליכה. הסברתי. לכל מתחם מגורים יש בטווח של 200 מטרים הליכה מוסד חינוכי, גן או מעון, כדי שהוא יוכל ללכת ברגל לעומת בתי ספר שבסדר, אפשר גם לנסוע אליהם, בטח בית ספר תיכון שאפשר לנסוע אליו באוטו. גן ילדים אתה רוצה לקחת את הילד ברגל, אתה לא צריך להסיע אותו עם אוטו. זה הרעיון של הפרוגרמה.

מר שלמה קליין: יש פה את כל הפרטים? כאילו את כל, התרשימים האלה נמצאים פה בחומר?

מר שלמה אפרתי: בוודאי. זה ספציפית לא אבל בחומר יש לכם את הטבלה עם הריכוז,

מר שלמה קליין: לא, המפות יותר מעניינות.

מר יעקב נתניהו: רגע, אז יש, דרך אגב, חגית עשתה את הפרוגרמה. יש לה עותק אחד שהוא באריזת כרומו צבעונית. אני אבקש ממנה שהיא תכין 6 כאלה ואנחנו נדאג להביא לכם בשבוע הקרוב. זה 1,400 שקל אחד. סתם, סתם. שנייה, אפשר להוריד את החשמל שמה, בבקשה ...? אנחנו הכנו סרטון, יצחק. נראה רגע את הסרטון?

מר יצחק קשת-יו"ר: בבקשה.

מר יעקב נתניהו: רגע, שנייה שלמה. אני רוצה לפני ה,

מר יצחק קשת-יו"ר: חברים, אם אתם רוצים לראות תתקרבו לכאן.  
 מר יעקב נתניהו: אני רוצה לפני הסרטון, לפני שאנחנו לוחצים play על הסרטון לומר תודה רבה לעוזרי הנאמן שלמה אפרתי המדהים שעמל סביב הדבר הזה לילות כימים. מה שאתם הולכים לראות זה גם חלק מהעבודה שלו אז ישר כוח שלמה.

מר יצחק קשת-יו"ר: תתקדמו לכאן. מי שרוצה לראות תתקדמו לכאן. רואים?  
 (מקרינים סרטון)

מר אדוארד שפירו: הוא צריך לקבל דיבידנדים.

מר יעקב נתניהו: אפשר את האור, מרים? תודה.

מר יצחק קשת-יו"ר: אפשר? טוב, הצעת החלטה, חברים. מליאת המועצה מאשרת תוכנית הפרוגרמה לשטחי ציבור שהוצגה למליאת המועצה. הפרוגרמה תתווה את מדיניות המועצה והקצאת שטחים ובניית מוסדות הציבור והחינוך ייעשו ברוח התוכנית. בסדר? מעלה להצבעה.

מר אדוארד שפירו: רגע, שאלה.

מר יצחק קשת-יו"ר: כן.

מר אדוארד שפירו: עוד שאלה, שאלה קטנה. והוועדה הזאתי היא לא מחליטה? היא לא,

מר יעקב נתניהו: הוועדה אישרה את זה, בוועדה זה אושר.

מר אדוארד שפירו: אה, אושרה. כי זה לא אמרת.

מר יעקב נתניהו: אבל זה לא משנה. האישור שלה לא עושה את זה תקף חוקית, רק האישור שלכם. מבחינת הרשות זה רק ה,

מר אדוארד שפירו: זה הם מתכננים את זה.

מר יעקב נתניהו: התכנון היה משותף. הם מימנו את זה, אנחנו היינו מאוד פעילים בדבר הזה. שלמה ורחמים ראו את זה תוך כדי הדיונים. הוועדה גם אישרה את זה רק אנחנו אמרנו לוועדה, כדי שזה יקבל תוקף חוקי זה חייב את האישור שלכם.

דובר: אתה מאשר את זה תמיד.

מר יצחק קשת-יו"ר: בסדר? מעלה להצבעה. חברים? מאושר פה אחד. לפני שאנחנו נסיים אני רוצה להגיד רק מספר דברים. שימו לב. אחד מיכולות התכנון שלנו פה בעיר הזאתי ואחד הדברים המרכזיים ביותר בתכנון זה הנושא של

הפרוגרמה הזאת שמצטרף לעוד מספר דברים נוספים. תכנון מיטבי בעירייה קדימה לעשרות שנים נעשה בתוכנית הזאת. לאחר עבודה של שנה וחצי לתכנן את כל שטחי הציבור לכל הצרכים לחודש, לחודשיים, לשנה, לשנתיים, לחמש שנים, לעשר שנים ולעשרים שנה הבאות, הכול יוכנס בתוך התוכנית הזאת מתוך ראייה קדימה. לא לבזבז את השטחים, לחשוב מה יצטרכו בעיר הזאת בעוד חמש שנים, בעוד עשר שנים, ולתכנן. כל זה נעשה בעבודה הזאת בהמשך להרבה עבודה גדולה, ברמת התכנון, ברמה של הפתיחת שנת הלימודים, ברמה של כל שאר הדברים שאנחנו מבצעים פה בעיר הזאתי וזה אחד הדברים המשמעותיים שנעשו בראייה, בתכנון ראייה ... קדימה כשמועצת חריש מובילה את הדבר. אם אנחנו, כשנכנסנו לתפקידנו, קיבלנו פרוגרמה קודמת לתכנון העיר במצב הקודם שלה, במצב ההתחלתי כשתכננו את העיר, אנחנו היום הריבון של חריש ומובילים פרוגרמה מיטבית לשטחי ציבור וזה אומר שאנחנו מובילים את הפיתוח ואת התכנון של העיר. אז חברים, ישר כוח לכל העוסקים במלאכה ולכל השותפים, לכל מי שעסק ועמל. בהחלט מובילים את העיר הזאתי קדימה במלוא המרץ לעיר משגשגת ואחת הערים המובילות בישראל. אז יישר כוח, תודה רבה.

מר יעקב נתניהו : בסדר, רק,

מר יצחק קשת-יו"ר : אני סוגר את ישיבת המליאה.

**\*\* סוף הישיבה \*\***